



indpendientes

## **WINTER SEVERITY INDEX + BELGRADO**

S 09 JUNIO TRASHCAN MUSIC CLUB 21:00 | 14€ ANTICIPADA – 18€ PUERTA | TICKETEA / ESCRIDISCOS / RARA AVIS / DISKPOL

**Winter Severity Index** [ Post Punk | Cold Wave - Roma - Italia ]

Banda formada en 2013 por Simona Ferrucci - voces, guitarras, bajo, teclados y programaciones  
Alessandra Romeo - sintetizadores y Teclados, Giovanni Staccone – bajo ( solo en directos )



MARQUIS XAVIER  
marquisx

**Winter Severity Index** es un proyecto de Cold Wave / Shoegaze / Post Punk con base en Roma, Italia, creado en 2009 por Simona Ferrucci, cantante, guitarrista, bajista y compositora

Durante 2010, la banda publicó un EP autoeditado llamado, "Winter Severity Index", distribuido por AF Music, ahora agotado.

En el mismo año y en 2011 la banda recibió muy buenas críticas en toda Europa y realizó conciertos en Italia, en Berlín y en Lisboa, incluyendo el prestigioso fest. Graveyard Fest.

En enero de 2012, el proyecto tomó la forma de un dúo, después de la decisión de dos miembros de abandonar la banda. Simona continuó colaborando con Valentina Fanigliulo (a.k.a., Mushy). Simona y Valentina grabaron un nuevo EP "Survival Rate", lanzado en mayo de 2013 por Blood Rock Records. El EP, ahora agotado, se ha distribuido ampliamente por todos los países de Europa, donde ha recopilado muy buenas críticas de revistas de música y web-zines.

Actualmente Simona está colaborando con Alessandra Romeo (ex Cat Fud y Bohemien). Grabaron el primer LP del proyecto, "Slanting Ray", lanzado en abril de 2014 por Manic Depression y Blood Rock Records, ahora agotado. El álbum fue presentado en varios

lugares y festivales en toda Europa y fue mencionado como uno de los mejores álbumes de New Wave del año por muchas revistas, tanto en Italia como en el extranjero. Su segundo LP Human Taxonomy, fue lanzado el 15 de mayo por Manic Depression Records, presentado en directo por

*primera vez en Wave Gothic Treffen, Leipzig, y luego en muchos lugares europeos y festivales. Fue mencionado como uno de la mejor producción de 2016 por varias críticas tanto en Italia como en fuera de ella.*

*Después de Girar por toda Europa aterrizando en Madrid en el 2017 donde presentaron quizás el mejor disco compuesto hasta la fecha "Human Taxonomy" ahora Winter Severity Index vuelven a Madrid para ofrecernos un adelanto de su esperado nuevo disco y recuperan algunas canciones de su primer Lp el cual lo han vuelto a mezclar y lanzar al mercado en una edición Limitada.*

**[Facebook](#) | [Bandcamp](#) | [Youtube](#)**

**BELGRADO** [ Punk / Post Punk . Barcelona ]

*Banda formada por Patrycja Proniewska ( voz ), Fernando Marquez ( Guitarras ), Jonathan Sirit (Bateria), Renzo Narvaez ( Bajo )*



**Belgrado** banda post punk - Afeter punk , influenciados por los vanguardistas del género de los `80. es una banda nacida en Barcelona, pero está compuesta por dos venezolanos, una polaca y un catalán. Con un sonido crudo, pero bailable nos transportan a principios de los `80, cantan en inglés y tienen un excelente cuidado de la estética y el sonido.

*Belgrado son curiosamente unos perfectos desconocidos en una escena estatal que sí horada y rinde pleitesía a otros proyectos de post-punk de corte más mediático como pueden ser Los Punsetes o Nudozurdo, por marcar dos ejemplos. A pesar de ello, y de permanecer sumidos en una especie de baticueva de los suburbios condados, tienen bastante más proyección fuera de nuestras fronteras que de la nuestra, con el ojo echado*

*por catálogos como el de Sacred Bones y habiendo cruzado a los Estados Unidos y paseado por buena parte del territorio europeo.*

*De estética estática pero con más cosas en común con el punk setentero de los andaluces La URSS que con la pose intensa de Triángulo de Amor Bizarro.*

Belgrado son unos punkis que han superado el '77, eso sí, han mantenido las pintas, por allí colindan afterpunk con cold-wave, dark-punk, pop gótico y nueva-ola necrosa en su segundo

álbum, **Siglo XXI**, una declaración de intenciones que, con respecto a su homónimo debut, consiguen depurar su sonido hacia un registro menos punk y un sonido más depurado, manteniendo el eco pero sumando levedad a unas composiciones mucho más arquitectónicas, cimentadas en graves y bajo-dependientes. De ahí que jugueteen con raíces mecánico-industriales (**Siglo XXI**), se asienten pérfidos ante una **new-wave** volcánica (Palac Kultury), coqueteen con el punk más macarra (Jeszcze Raz) y, sobre todo, encuentre identidad afterpunk narcótica en pelotazos como Nie, Sombra de la cruz o Świat Jest Nasz. Frío y caliente.

[Facebook](#) | [Bandcamp](#) | [Youtube](#)

indpendientes

**WINTER SEVERITY INDEX**

POST PUNK / COLD WAVE

**BELGRADO**

POST PUNK

SOMA ADICTA

SÁB. 09 JUNIO / TRASHCAN MUSIC CLUB / 21:00

14€ ANTICIPADA EN TICKETEA, ESCRIDISCOS, RARA AVIS Y DISKPOL. 18€ PUERTA